|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unité d’Enseignement** | **Intitulé de la Matière** | **Code** | **Semestre** |
| UEM11 | **Dessin technique** | DESS | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Cours** | **TD** | **TP** | **Total** | **Crédits** | **Coeff** |
| **V H S** | 22h30 | | | 22h30 | 1 | 1 |

|  |
| --- |
| **Pré-requis :**   * Formes géométriques de base |

|  |
| --- |
| **Objectifs:**   * Acquisition des notions de base du dessin * Connaître la terminologie technique * Lire un plan |

|  |
| --- |
| **Contenu de l’enseignement :**  **Chapitre 01 : Dessin technique (03h00)**   * 1. Introduction générale   2. Écritures   3. Présentation des dessins   4. Traits   5. Échelles |
| **Chapitre 02 : Tracés géométriques (03h00)**  **2.1** Intersections  **2.2** Raccordements |
| **Chapitre 03 : Géométrie descriptive (03h00)**  **3.1**Projection du point  **3.2** Projection d’une droite sur un plan  **3.2.1** Droite parallèle au plan  **3.2.2** Droite perpendiculaire au plan  **3.3** Projection d’une surface sur un plan  **3.3.1** Surface parallèle au plan  **3.3.2** Surface inclinée par rapport au plan  **3.3.3** Surface perpendiculaire au plan |
| **Chapitre 04 : Projections orthogonales (06h00)**   * 1. Projection des pièces prismatiques   **4.2** Projection des pièces cylindriques  **4.3** Projection des pièces coniques  **4.4** Projection des pièces mixtes |
| **Chapitre 05 : Dessin en perspectives (1h30)**  **5.1** Perspectives cavalières  **5.2** Perspectives isométriques |
| **Chapitre 06 : Cotation (1h30)**  **6.1** Règles générales de cotation  **6.2** Applications |
| **Chapitre 07 : Sections et coupes (1h30)**  **7.1** Coupes simples  **7.2** Sections sorties  **7.3** Sections rabattues |
| **Chapitre 08 : Dessins d’ensembles (1h30)**  **8.1** Définition  **8.2** Application  **8.3** Dessins de définitions des pièces composantes |

|  |
| --- |
| **Compétences visées**  A l’issue de ce contenu, il est attendu que l’étudiant soit capable de :   * Reconnaître les différents formats de présentation des dessins et leurs différents éléments * Lecture d’un plan * Acquisition des notions de base du dessin * Connaître la terminologie technique * Apporter des corrections à un dessin |

|  |
| --- |
| **Références bibliographiques :**   * A. Chevalier ; « Guide du dessinateur industriel »; hachette technique; Paris, 2011. * A. Ricordeau, C. Corbet ; « Dossier de technologie de construction »; Casteilla; Paris, 2001. * A. Ricordeau; « Géométrie descriptive appliquée au dessin »; Casteilla; Paris, 2009. * C. Corbet, B. Duron ; « Lire le dessin technique »; Casteilla; Paris, 2005. |

|  |
| --- |
| **Modalités d’évaluation :**  Interrogation, Devoir surveillé, Examen final |